

STUDIJ ENOGASTRONOMIJE



NAZIV STUDIJA



▪ STUDIJ ENOGASTRONOMIJE?

(Italija: MASTER CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE E DELLE TRADIZIONI ENOGASTRONOMICHE;

Rusija: BASICS OF ENOGASTRONOMY;

Italija: CULTURAL HERITAGE AND ENOGASTRONOMY;

+ **enogastronomija** - sastavni dio kurikuluma brojnih obrazovnih institucija diljem svijeta

O studiju:

- Prepoznatljivost u RH
- Biotehničke znanosti (STEM)
- Resursi? Konkurencija?
- Usporedivost sa studijima izvan RH
- Erasmus+

Znanstveno područje

Biotehničke znanosti

Znanstveno polje

Interdisciplinarne biotehničke znanosti

Znanstvena grana

-

Kompetencije koje student stječe i poslovi za koje je osposobljen:

Neposredno uključivanje u radne procese iz područja pripreme i posluživanja hrane i pića u poslovnim subjektima koji se bave posluživanjem hrane i pića: restoranima, hotelima, barovima, trgovinama...



Poznavanje proizvodnje i posluživanja vina, jakih alkoholnih pića te bezalkoholnih napitaka, kreiranje vinskih karata



Poznavanje skladištenja sirovina i gotovih proizvoda



Poznavanje znanosti o prehrani i trendova u prehrani

primjena usvojenih stručnih znanja o nutritivnoj vrijednosti hrane i njezinom utjecaju na ljudski organizam tijekom osmišljavanja menija



Upravljanje poslovnim subjektom



Kontrola i razvoj osiguranja kakvoće hrane i pića

PRIMJERI NEKIH POSLOVA KOJE BI ZAVRŠENI STUDENT MOGAO OBAVLJATI

- ❖ upravljanje odjelom hrane i pića u subjektima u poslovanju s hranom,
- ❖ dizajniranje i osuvremenjivanje restoranskih menija,
- ❖ organizacija enoloških i gastronomskih manifestacija ,
- ❖ stručno savjetovanje prilikom izrade poslovnih planova ugostiteljskih objekata,
- ❖ upravljanje raspodjelom ljudskih resursa u gastronomiji,
- ❖ recenziranje ugostiteljskih časopisa,
- ❖ održavanje stručnih radionica iz područja enogastronomije za korisnike različitih kategorija,
- ❖ stručno savjetovanje o sljubljivanju hrane i pića,
- ❖ razvoj, upravljanje i kontroliranje sustava osiguranje kakvoće.

CILJANE SKUPINE

- Maturanti koji žele raditi u turizmu i ugostiteljstvu
- Prvenstveno strukovne škole
- Hotelijersko-turistički tehničar, komercijalist
- Agroturistički tehničar
- Tehničar nutricionist
- Prehrambeni tehničar
- Vinogradar-vinar
- Uz IV stupanj-kuhar, konobar



KOLEGIJI

1.SEMESTAR

Kemija hrane

Mikrobiologija i higijena

Matematika

Informacijski sustavi u
turizmu i ugostiteljstvu

Osnove znanosti o prehrani

Engleski jezik I

Njemački jezik I

Tjelesna i zdravstvena
kultura I



2.SEMESTAR

Poznavanje sirovina i proizvoda
biljnog i životinjskog podrijetla

Poznavanje i proizvodnja vina,
piva i jakih alkoholnih pića

Računovodstvena i porezna
pismenost

Senzorske analize hrane i pića

Regionalne hrvatske kuhinje

Engleski jezik II

Njemački jezik II

Tjelesna i zdravstvena kultura II

KOLEGIJI

3.SEMESTAR

Gastronomija I

Upravljanje sigurnošću i
kvalitetom hrane

Vinogradarstvo i vinarstvo
Hrvatske

Vinorodna područja svijeta

Hrvatski autohtoni
prehrambeni proizvodi

Selektivni oblici turizma

Engleski jezik III

Stručna praksa I



4.SEMESTAR

Gastronomija II

Prehrana posebnih skupina
potrošača

Internacionalne kuhinje

E – marketing u turizmu

Engleski jezik IV

Stručna praksa II

Izborni kolegij I

Trendovi u prehrani

Gastronomija i kultura

KOLEGIJI

5.SEMESTAR

Sustavi posluživanja hrane

Vještine prodavanja i
pregovaranja

Serviranje hrane i pića

Barsko poslovanje

Engleski jezik V

Stručna praksa III

Izborni kolegij II

EU fondovi

*Razvoj novih ponuda u
gastronomiji*



6.SEMESTAR

Stručna praksa IV

Završni rad

Novi studentski dom dr. Franjo Tuđman

- 110 kreveta u dvokrevetnim i trokrevetnim sobama sa kupaonicama
- 2 kreveta za studente sa invaliditetom
- polivalentna sportska dvorana
- medijateka
- opremljena zajednička učionica



- spremište za bicikle
- čajna kuhinja s blagovaonicom
- samoposlužna praonica
- opremljena kuhinja s menzom za osamdeset osoba

The image is a horizontal composition. The left side features a collage of wine glasses, some containing red wine, set against a background that includes a map of Croatia. A large, expressive black brushstroke sweeps across the middle of the image, separating the collage from the right side. The right side is a solid, light beige color.

HVALA!
